



info & biglietti

BIGLIETTI

TEATRO FAMIGLIE*
intero 5,00 € / ridotto 4,00 €

TEATRO SCUOLA
intero 4,00 €

* riduzioni per gli utenti con un'età compresa tra gli 0 e i 12 anni oppure oltre i 65 anni.

stagione promossa da



Comune di San Giorgio di Mantova



PER INFORMAZIONI E DISPONIBILITÀ
COMUNE DI SAN GIORGIO DI MANTOVA

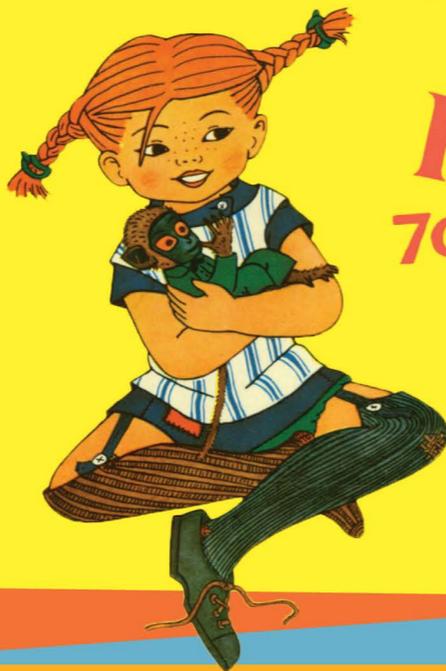
UFFICIO CULTURA
Tel. 0376-273114/273135
s.barbieri@comune.sangiorgio.mn.it
www.comune.sangiorgio.mn.it

ORARI:
dal lunedì al sabato dalle ore 10.00 alle ore 12.45
il mercoledì anche dalle ore 15.00 alle ore 17.00

LA STAGIONE AVRÀ LUOGO PRESSO
L'AUDITORIUM DEL CENTRO CULTURALE
via Frida Kahlo
San Giorgio di Mantova (MN)

FONDAZIONE AIDA
Tel. 045.8001471
fondazione@f-aida.it
www.fondazioneaida.it

CENTRO CULTURALE San Giorgio



Pippi LONGSTOCKING 70 YEARS 1945 - 2015

STAGIONE 2015 2016

Teatro Famiglie



domenica
27 DICEMBRE H16.00

Fondazione Aida

Pippicalzelunghe
DAI 4 ANNI

La rappresentazione narra le vicende di Pippi, una simpatica bambina assolutamente fuori dagli schemi, e dei suoi amici attraverso i loro occhi sbarazzini e spensierati. Pippi torna nella vecchia casa Villa Villacolle con la scimmietta, il Signor Nilsson e con un cavallo, che verrà sistemato nella veranda. Lo spettacolo racconta le sue avventure con Annika e Tommy, i suoi vicini di casa e compagni di giochi e il ritorno di papà Efraim dal suo viaggio nei mari del sud. La scenografia è coloratissima e divertente.



domenica
3 GENNAIO H16.00

Fondazione Aida

La freccia azzurra
DAI 4 ANNI

Tratto dall'omonimo racconto di G. Rodari, lo spettacolo è ambientato in Italia la notte dell'Epifania. I bambini sono in fermento perché sanno che l'indomani al loro risveglio troveranno i doni che hanno richiesto alla Befana. Non tutti però potranno provare questa gioia: Francesco per esempio rischia di rimanere senza il giocattolo da lui tanto agognato, un trenino chiamato "La freccia azzurra", perché i suoi genitori non hanno i soldi per la vecchina, buona sì ma un po' burbera e severa. A questo punto la magia ha inizio: i giocattoli decidono di ribellarsi alla Befana e decidono di andare direttamente da Francesco.



domenica
17 APRILE H16.00

Fondazione Aida

San Giorgio e il drago
DAI 4 ANNI

Lo spettacolo sarà realizzato attraverso una messa in scena adatta a un pubblico di bambini e ragazzi. Questa storia ha infatti da sempre affascinato questa fascia di pubblico rappresentando una figura avventura ed eroica positiva. Giorgio è con noi in questo spettacolo per raccontare la sua storia e quella del famoso drago a grandi e piccini, ma anche per chiedersi e a chiedere ai bambini e agli adulti presenti: «Poteva andare in un altro modo? Ma perché quel drago era così cattivo? Forse era arrabbiato?....».

Ritornano gli spettacoli per bambini e famiglie in Auditorium.

Teatro per le Famiglie
Una proposta varia e di qualità, per passare momenti piacevoli con la famiglia e trascorrere un pomeriggio all'insegna dell' allegria nel magico mondo del teatro.

Teatro Scuola
Anche quest' anno viene proposta una rassegna per incuriosire il pubblico di giovani e giovanissimi. Una proposta per diffondere arte e cultura tra le nuove generazioni, perchè l'espressione del talento sia parte integrante nella crescita. Gli spettacoli per le scuole, suddivisi per fascia di età, sono parte integrante del Piano per il Diritto allo Studio 2015/16.

L'assessore alla Cultura e all'Istruzione
Sara Yahia

calendario

Teatro Famiglie

27 DICEMBRE 2015

FONDAZIONE AIDA

Pippicalzelunghe

3 GENNAIO 2016

FONDAZIONE AIDA

La Freccia Azzurra

17 APRILE 2016

FONDAZIONE AIDA

San Giorgio e il drago

Teatro Scuola

27 NOVEMBRE 2015

FONDAZIONE AIDA

Alice e i diritti delle meraviglie

9 MARZO 2016

FONDAZIONE AIDA

Il Bruco Mangiatutto

6 APRILE 2015

FONDAZIONE AIDA

Pesciolina

Teatro Scuola



venerdì

27 NOVEMBRE H10.00

Fondazione Aida **Alice e i diritti delle meraviglie**

DAI 6 ANNI
Di Astrid Lindgren

Alice è tornata molto triste nel "Paese delle Meraviglie" dopo un lungo viaggio compiuto nel "Paese della Realtà". Partita senza bagaglio, è tornata con una pesante valigia: dentro ci sono oggetti e ricordi legati agli episodi del suo peregrinare. Pungolata dalla Regina di cuori, Alice tira fuori dalla valigia, uno per volta, tutti gli oggetti che ha raccolto durante il viaggio. Alice ripercorre così i diritti fondamentali dell'infanzia, attraversando più volte, in un senso o nell'altro, il confine che separa il "Paese delle Meraviglie" dalla realtà, raccontando, con la necessaria leggerezza ed evitando gli eccessi lirici e drammatici, storie di infanzia negata. Un racconto che culmina nella celebrazione dei diritti dei bambini, e nella trasmissione di un messaggio importante: la salvaguardia dell'infanzia.



mercoledì

9 MARZO H10.00

Fondazione Aida **Il bruco mangiatutto**

DAI 4 ANNI

Tratto da "The very hungry caterpillar" di Eric Carle

È uno spettacolo di interazione ispirato al libro di Eric Carle intitolato "The very hungry caterpillar". Leggera, divertente e coinvolgente, la rappresentazione è ricca di spunti didattici di propedeutica alla lingua inglese per i più piccoli. Il bruco mangiatutto condurrà i giovani spettatori nel percorso che lo porterà a diventare una splendida farfalla: forme, colori, suoni e natura racconteranno il suo percorso di crescita anche grazie all'aiuto dei bambini presenti in teatro. Le due attrici in scena inviteranno i piccoli spettatori a partecipare e interagire, aiutandole nell'avventura e suggerendo loro parole in inglese e soluzioni del racconto. Impreziosito da simpatici pupazzi, canzoni e balletti, lo spettacolo pone l'accento su come imparare un'altra lingua possa diventare un gioco, dove divertimento e apprendimento vanno a braccetto insieme.



mercoledì

6 APRILE H10.00

Fondazione Aida **Pesciolina**

DAI 4 ANNI

Regia di Pino Costalunga

Toccando temi come la difesa dell'ambiente e l'alimentazione, l'intento narrativo è quello di catturare e coinvolgere i più piccoli e cullarli tra magiche atmosfere acquatiche, passando attraverso alcuni tra i più bei testi della letteratura dell'infanzia, dedicati alla ricca e variopinta fauna marina. La finalità didattica dello spettacolo è quella di avvicinare i più piccoli all'importanza di una sana alimentazione, che includa anche il pesce come alimento fondamentale per lo sviluppo e la crescita; valorizzando i frutti ittici del nostro territorio e i luoghi da cui essi provengono. Il filo "blu" della narrazione sarà proprio il pesce azzurro del nostro mar Adriatico, visto come protagonista letterario, frutto del mare di inestimabile valore, creatura meravigliosa che abita un patrimonio che va difeso e protetto.