

## Compagnia teatrale "CAPITANI CORAGGIOSI"

La Compagnia Teatrale CAPITANI CORAGGIOSI ha iniziato la sua avventura alla fine del 2007 nell'oratorio della parrocchia di CERESE di Borgo Virgilio, si è costituita formalmente nel febbraio del 2009 ed è iscritta alla Associazione Nazionale Unione Italiana Libero Teatro.

Attualmente svolge le proprie attività nei locali del Centro di Aggregazione Giovanile di Cerese di Borgo Virgilio per gentile concessione dell'amministrazione comunale.

Ad oggi la compagnia è costituita da 13 persone tra attori e tecnici e prosegue il percorso di scuola e laboratorio seguita e diretta dalla insegnante e regista Fiorenza Tellini Marocchi.

Gli attori sono provenienti dalle più disparate attività lavorative; sono studenti, professionisti, imprenditori, impiegati, commercianti e insegnanti

### REPERTORIO

" Uno sporco egoista " ( 1970 ), una commedia in tre atti di Françoise Dorin regia di Fiorenza Tellini Marocchi,

" Il fiocco e la piuma " libero adattamento della farsa di Moliere Il medico volante ( 1645 ) ad opera di Fiorenza Tellini Marocchi e Chiara Olivieri, regia di Fiorenza Tellini Marocchi,

" Non ti conosco più " ( 1932 ), libero adattamento della commedia in tre atti di Aldo De Benedetti ad opera e con la regia di Fiorenza Tellini Marocchi,

" CASINA " ( 186 a.C. ) di Tito Maccio Plauto, regia di Fiorenza Tellini Marocchi,

" CHARLIE " libero adattamento de Il sottoscala ( 1968 ) di Charles Dyer ad opera e con la regia di Mauro Peretti

In onore del Sig. Renato Tinti, caro amico e compagno di avventura, venuto a mancare improvvisamente dopo il debutto della farsa "IL FIOCCO E LA PIUMA", dall' Ottobre 2010 la nostra Associazione ha avviato, presso i locali concessi dalla Amministrazione Comunale, corsi di insegnamento per le arti dello spettacolo quali musica, canto, danza classica e moderna e, ovviamente, teatro !

Riferimenti compagnia teatrale :

Mauro Missimi Cell. 348 8258930

Fiorenza Tellini Marocchi Cell. 345 3408280



contatti AGA:

Pres. Sig. Vezzani 335 5468841

Sig.ra Fiorenza 339 6893038

e-mail: agamantova@gmail.com

### CHE COS'E' L'AUTISMO

E' un disturbo pervasivo dello sviluppo che pregiudica gravemente la possibilità di divenire autonomi e soprattutto di relazionarsi con il mondo

### COME SOSTENERCI

C/C bancario intestato ad AGA

Associazione Genitori per l'autismo

presso Banca Prossima

IBAN IT 07X03359016001 00000122752

### DESTINA IL TUO 5 PER MILLE

indicare nella dichiarazione dei redditi  
il Cod. Fiscale n° 93034580204

# Auditorium Frida Kahlo

San Giorgio (Mn)

**Sabato 14 novembre 2015 ore 21.00**

la Compagnia Teatrale **CAPITANI CORAGGIOSI** di Mantova  
presenta



# vivalaguerra.it

Commedia in due atti scritta da Mauro Peretti

liberamente ispirata a "La guerra spiegata ai poveri" di Ennio Flaiano

Regia di MAURO PERETTI



comune di  
San. Giorgio di Mantova

## il CAST

Rappresentante potere politico

**Mauro Missimi**

Rappresentante potere economico

**Noemi Berto**

Rappresentante potere dell'informazione

**Stefania Forini**

Rappresentante potere militare ed ecclesiastico

**Mauro Peretti**

Giovane militare e infermiera

**Doris Placchi**

# vivalaguerra.it

Quattro personaggi molto potenti si ritrovano per organizzare la guerra; possono decidere le sorti del mondo. Rappresentano il potere dell'economia, della politica, della forza militare, della religione, dell'informazione. Discutono, si confrontano, si entusiasmano, si arrabbiano, ma sempre con un unico obiettivo: fare la guerra. Ad un certo punto arriva un giovane, un po' sempliciotto, un po' indifferente, un po' anarchico, di sicuro senza un'idea precisa: vuole capire, ma non ci riesce. Alla fine si farà convincere e così accetterà di andare in guerra.....

Quattro pazzi scatenati si ritrovano per fare la guerra: si muovono, ballano, cantano, ridono, scherzano. Ognuno di loro è chiuso dentro al proprio mondo di piccole manie; ognuno di loro vorrebbe essere al centro dell'attenzione, ognuno di loro pretenderebbe di essere il più importante e di superare gli altri. Ad un certo punto arriva un altro pazzo che vorrebbe capire cos'è quella strana cosa di cui parlano: la guerra. Però cerca di non farsi coinvolgere perché comprende che la guerra così tanto buona non è. Troppo tardi: come una brava cavia da laboratorio, si farà convincere e così accetterà di andare in guerra...

Quattro bambini capricciosi giocano a fare la guerra; è un gioco bellissimo dove ci si può uccidere senza problemi, dove il forte vince sempre contro il debole, dove non c'è spazio per la diplomazia: o sei con noi o sei contro di noi. E il nemico deve essere sempre annientato, costi quel che costi. Ad un certo punto arriva un altro bambino che vorrebbe giocare anche lui, ma gli altri hanno ormai deciso la sua sorte: diventerà l'obiettivo del loro sadico gioco. Quando penserà che forse è meglio lasciar perdere, non potrà più farsi indietro e così accetterà di andare in guerra....

Queste sono solo alcune chiavi di lettura che lo spettatore ha a disposizione per cercare di capire chi sono questi strani personaggi che non hanno età, che non hanno un nome e che potrebbero tranquillamente essere asessuati. Abitano in uno spazio non definito: una casa? Un ospedale? Un recinto? Non si sa. Ma tutto questo non è importante: la sola cosa importante è che si parli di guerra e questa è l'unica cosa che sanno fare.

Nella seconda parte della commedia una parentesi si apre per offrire allo spettatore alcune reali testimonianze tratte dai racconti di alcuni soldati italiani della Grande Guerra. Ma quando questa parentesi alla fine si chiude, i personaggi ritornano ad essere quelli di prima. Ma sarà veramente tutto come prima?

**Mauro Peretti**